

**STATUT
BIESZCZADZKIEGO DOMU KULTURY w LESKU**

**Rozdział I
Postanowienia ogólne**

§ 1

Bieszczadzki Dom Kultury w Lesku zwany dalej domem kultury został utworzony na mocy uchwały Rady Miejskiej w Lesku - nr VII (41) 90 z dnia 20. 12. 1990 roku, działa na podstawie:

- ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz. U. z 1997 r. Nr 110 poz. 721 z późniejszymi zmianami/,
- ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym /Dz. U. z 1996 r. Nr 74 z póź. zm./,
- niniejszego statutu.

§ 2

- Dom kultury swoją działalnością obejmuje miasto i gminę Lesko.
- Siedzibą domu kultury jest obiekt przy ulicy J. Piłsudskiego 1 w Lesku.
- Bezpośredni nadzór nad działalnością BDK w imieniu Miasta i Gminy Lesko, zwanej w dalszym ciągu statutu „Organizatorem” sprawuje Zarząd Miasta i Gminy Lesko.
- BDK na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Sztuki z dnia 17 lutego 1992 roku w sprawie sposobu prowadzenia rejestru kultury /Dz. U. Nr 20 poz.80/ podlega wpisaniu do prowadzonego przez Organizatora rejestru instytucji kultury i uzyskuje z tą chwilą osobowość prawną.

**Rozdział II
Cel i przedmiot działania**

§ 3

- Dom kultury realizuje zadania w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury.
- Dom kultury prowadzi wielokierunkową działalność kulturalną na podstawie własnego, społecznie akceptowanego programu.

§ 4

Program działalności kulturalnej realizowany jest wg podstawowych zasad:

- a/ promowanie tożsamości narodowej (regionalnej, lokalnej)
- b/ akceptacja europejskiej wielokulturowości,
- c/ wspieranie i stymulacja wszelkiego rozwoju twórczości,
- d/ zachęcanie społeczeństwa (rozbudzanie potrzeb) do uczestniczenia we wszelkich formach życia kulturalnego.

§ 5

Do podstawowych zadań domu kultury należy:

- rozpoznawanie, rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych,
- przygotowanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych,
- kształtowanie wzorów i nawyków aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- działania na rzecz osób niepełnosprawnych ukierunkowane na ich pełne włączenie w życie kulturalne środowiska,
- promocja miasta i gminy.

Statut

Zadania, wymienione w ust.1 dom kultury realizuje przede wszystkim przez organizowanie:

- zespołowego, samorządnego uczestnictwa w kulturze,
- różnorodnych form edukacji kulturalnej,
- form indywidualnej aktywności kulturalnej,
- imprez kulturalnych i integracyjnych z udziałem osób niepełnosprawnych.
- Dom kultury prowadzi również działalność instruktażowo-metodyczną.

§ 6

Dom kultury może na zasadach określonych w odrębnych przepisach realizować dodatkowe zadania, a w szczególności:

- organizować spektakle, koncerty, wystawy, odczyty, projekcje filmowe,
- prowadzić naukę języków obcych,
- prowadzić impresariat artystyczny,
- organizować imprezy rozrywkowe, turystyczne i rekreacyjne,
- prowadzić działalność wydawniczą,
- świadczyć usługi poligraficzne, fonograficzne, fotograficzne,
- prowadzić wynajem pomieszczeń, sprzętu technicznego i innego,
- prowadzić sprzedaż giełdową, komisową, antykwaryczną dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego,
- realizować imprezy zlecone (okolicznościowe, rodzinne, obrzędowe),
- zadania ujęte w ust. 1 dom kultury realizuje na podstawie statutu oraz zezwoleń wymaganych przepisami prawa.

Rozdział III Zarządzanie i organizacja

§ 7

Dom kultury jest komunalną instytucją kultury.

§ 8

Przy BDK powołuje się na podstawie Uchwały Nr XXVII/185/98 Rady Miejskiej w Lesku Społeczną Radę Programową, której celem będzie opiniowanie i inspirowanie planów działalności domu kultury.

§ 9

Dom Kultury samodzielnie opracowuje plany swojej działalności.

§ 10

- Domem kultury kieruje dyrektor.
- Dyrektora powołuje Zarząd Miasta i Gminy na okres 4 lat w drodze konkursu.
- Komisję konkursową powołuje Rada Miejska odrębną uchwałą.
- Odwołania dyrektora przed upływem kadencji może dokonać Rada Miejska w drodze uchwały.
- Rada Miejska może w drodze uchwały powołać urzędującego dyrektora na kolejną jedną kadencję, bez prowadzenia postępowania konkursowego.

§ 11

- Dyrektor przyjmuje do pracy, zaszeregowuje, awansuje i zwalnia pracowników.
- Dyrektor ustala program działania domu kultury i nadzoruje jego wykonanie.

§ 12

W skład struktury organizacyjnej domu kultury wchodzi:

- Kino „Jutrzenka” - ul. Wincentego Pola 14,
- Galeria Sztuki „Synagoga” - ul. Berka Joselewicza 16,
- Kąpielisko „Nad Sanem” - ul. Turystyczna.

§ 13

Szczegółową strukturę organizacyjną domu kultury określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora tej instytucji po otrzymaniu pozytywnej opinii organizatora.

Statut

Rozdział IV
Majątek i finanse

§ 14

Dyrektor domu kultury zarządza powierzonym mu majątkiem zgodnie z obowiązującymi przepisami.

§ 15

Dom kultury prowadzi samodzielną gospodarkę finansową, zgodnie z obowiązującymi przepisami, dotyczącymi instytucji kultury finansowanych przez samorząd lokalny.

§ 16

Podstawą gospodarki finansowej domu kultury jest roczny plan finansowy obejmujący przychody i wydatki stanowiące koszty działalności oraz stan środków obrotowych i rozliczenie z budżetem.

§ 17

Przychody domu kultury składają się z:

- dotacji,
- dochodów własnych od instytucji i ludności z tytułu odpłatnej realizacji zadań wymienionych w § 6,
- dobrowolnych wpłat osób fizycznych i prawnych.
- Środki uzyskane z działalności, o których mowa w § 6. mogą być wykorzystane wyłącznie na działalność statutową.

Rozdział V
Postanowienia końcowe

§ 18

Zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego ustalenia.

§ 19

Likwidacja domu kultury następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Lesku.

§ 20

Dom kultury używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.